

18주 진정한 구원의 체험 확인

교회의 직원들은 크리스천의 믿음의 진정성과 주의 성찬에 합당한지를 확인하려고 친절하면서도 자세하게 질문했다.

잠시 후 그녀는 “내가 가서 가족 중 두세 명을 불러 오겠어요”라고 말했다. 그리고 분별은 문 쪽으로 달려가서 신중(Prudence), 경건(Piety), 자비(Charity)를 불러 왔다. 그들은 크리스천과 잠시 대화를 나눈 후 그를 가족에게 데려갔다. 여러 사람이 문 입구에서 크리스천을 맞이했고, “하나님의 복을 받은 자여, 들어오시오. 이 집은 언덕의 주인께서 당신과 같은 순례자들을 위로 하려는 목적으로 세웠습니다”라고 말했다. 크리스천은 머리를 숙여 인사했고, 그들을 따라 집 안으로 들어갔다.

크리스천이 들어가서 자리에 앉자 그들은 크리스천에게 마실 것을 주었고, 저녁 식사가 준비 될 때까지¹ 유익한 시간이 되도록 그들 중 몇 사람이 크리스천과 특별한 대화를 나누는 데 동의했다. 그들은 경건, 신중, 자비를 크리스천과 대화할 사람으로 지정했다.² 그리고 대화가 시작되었다.

경건— 어서 오세요. 선한 크리스천 씨, 우리는 당신을 사랑하기에 오늘밤 당신을 우리 집으로 받아들였습니다. 당신이 순례 길에서 겪은 모든 것을 나눠줬으면 합니다.

크리스천— 여러분께서 이렇게 호의를 베풀어 주시니 참 기쁩니다.

경건— 처음에 순례자의 삶을 택하게 된 동기는 무엇입니까?³

크리스천— 제가 사는 고장에 머문다면, 피할 수 없는 멸망이 내게 임한다는 무서운 음성을 제 귀로 들었습니다. 그래서 저의 고향을 떠나게 되었습니다.

경건— 그렇다면 고향을 떠나올 때 어떻게 이 길을 택하게 되었습니까?

크리스천— 그것은 하나님의 섭리였습니다. 제가 멸망의 두려움에 떨고 있을 때, 저는 어디로 가야 할지 몰랐습니다. 그러나 우연히 전도자라는 분이 떨면서 울고 있는 저에게 왔습니다. 그는 저에게 좁은 문으로 가라고 가르쳐 주었습니다. 그분이 아니었다면 저는 결코 좁은 문을 발견할 수 없었을 것입니다. 그가 가르쳐 준 길로 계속 왔더니 이 집에 이르게 되었습니다.

경건— 그렇다면 해석자의 집에 들렀겠군요.⁴

크리스천— 예, 그곳에서 평생 기억해야 할 여러 가지를 보았습니다. 그중에서 특별히 세 가지가 가장 인상 깊게 남았습니다. 사탄이 방해해도 그리스도께서 자신의 은혜 사역을 유지하신다는 것, 자신에게 죄를 지어 하나님의 용서의 소망에서 완전히 배제된 사람, 그리고 자신의 꿈 속에서 심판 날을 맞은 사람이 인상 깊었습니다.

경건— 그렇다면 그의 꿈에 대해서 들었습니까?

크리스천— 예, 무서운 꿈이었습니다. 그가 꿈에 대해서 말할 때 제 마음이 아팠습니다. 그러나 한편으로는 기쁘고 힘이 났습니다.

경건— 그것이 해석자의 집에서 본 전부입니까?

크리스천— 아닙니다. 그분은 웅장한 궁전을 보여 주셨습니다. 그곳에는 금빛 옷을 입고 있는 사람들이 있었으며, 한 용감한 사람이 그를 들어오지 못하게 하려고 문을 지키는 무장 군사들을 헤치고 나아갔습니다. 그는 결국 들어오라는 말을 듣고 영원한 영광을 얻었습니다. 그 광경은 저의 마음을 사로잡았습니다. 저는 그 선한 선생님 집에서 일 년 열두 달이라도 머물고 싶

었습니다. 그러나 저는 앞으로 나아가야만 했습니다.

경건— 그 밖에 오시는 길에서 무엇을 보셨습니까?⁵

크리스천— 해석자 집을 떠난 지 얼마 되지 않아서, 어떤 분이 나무 위에 매달려 피를 흘리는 것을 보았습니다. 그분을 보자마자 제 짐이 등 뒤에서 떨어져 나갔습니다. 그동안 저는 무거운 짐으로 신음하고 있었기 때문에, 그리고 이런 것을 전에 본 일이 없기 때문에 무척 놀랐습니다. 저는 서서 그분을 계속 바라보았습니다. 그분을 바라보는 것을 중단할 수 없었기 때문입니다. 그때 세 명의 빛나는 사람들이 저에게 왔습니다. 그들 중 한 분은 제 죄가 용서받았다고 증언했으며, 다른 한 분은 저의 누더기 옷을 벗기고, 당신이 보고 있는 이 수 놓인 겹옷을 저에게 주었습니다. 세 번째 분은 제 이마에 표식을 했고, 이 봉인된 두루마리를 저에게 주었습니다(이렇게 말하면서 그는 자신의 가슴 속에서 두루마리를 꺼내어 그녀에게 보여 주었다).

경건— 그 밖에도 더 많은 것을 보셨죠?

크리스천— 제가 말씀드린 것은 최고의 광경들입니다. 그러나 저는 약간 다른 것들도 보았습니다. 즉, 저는 길에서 약간 떨어진 곳에서 발에 쇠고랑을 찬 채 누워 잠을 자던 미련쟁이, 게으름뱅이, 거드름쟁이를 보았습니다. 또한 저는 담을 넘어 들어와서 시온 산으로 가는 척하는 형식주의자와 위선자를 보았습니다. 제가 말해도 믿지 않더니, 그들은 곧 길을 잃어버리고 말았습니다. 그러나 무엇보다도 저에게 힘들었던 일들은 고난의 언덕을 올라오는 것과 사자를 통과하는 것이었습니다. 만약 문에서 계셨던 선한 문지기께서 격려해 주시지 않았다면, 결국 저는 되돌아갔을 것입니다. 지금 제가 여기에 있는 것에 대해 하나님께 감사드리고, 저를 받아 주신 여러분께 감사합니다.⁶

이때 신중이 크리스천에게 몇 가지 질문하는 것이 좋겠다고 생각했고, 그의 대답을 듣고 싶어 했다.

신중— 때때로 당신이 떠나온 고향이 생각나지 않으십니까?⁷

크리스천— 예, 그러나 부끄러움과 혐오감을 더 느낍니다. “그들이 나온 바 본향을 생각하였다 라면 돌아갈 기회가 있었으려니와 그들이 이제는 더 나은 본향을 사모하니 곧 하늘에 있는 것 이라”(히 11:15-16).

신중— 당신이 좋아했던 것과 대화를 나누었던 사람들에 대해서 미련이 남아 있지는 않습니까?

크리스천— 예, 그러나 그것들은 저의 의지에 크게 거슬리는 것들입니다.⁸ 저 자신은 물론이거니와 저의 고장 사람들 모두는 세속적이며, 육적인 향락 가운데 즐거워했습니다. 그러나 지금은 이 모든 것이 저의 슬픔이 되었으며, 제가 하고 싶은 것을 선택하라고 한다면 저는 더 이상 이런 것들을 선택하지 않을 것입니다.⁹ 최고의 것이라 해서 행하던 것이 지금 저에게는 최악의 것이 되었습니다(롬 7장).

신중— 이전에 당신에게 혼동을 주었던 것들이 이제는 극복되었다는 것을 가끔 발견하지 않습니까?¹⁰

크리스천— 예, 자주 일어나지는 않지만, 그러한 일들이 일어나는 때가 저에게는 가장 귀한 시간들입니다.

신중— 당신의 골칫거리들을 어떤 방법으로 극복하셨는지 기억하실 수 있습니까?

크리스천— 예, 십자가에서 보았던 것을 생각할 때 극복할 수 있었으며, 저의 수 놓은 겹옷을

볼 때 이길 수 있었습니다. 또한 저의 가슴에 간직한 두루마리를 들여다볼 때 승리할 수 있었습니다. 그리고 제가 지금 어디로 가고 있는지를 생각할 때 마음이 따뜻하게 녹아들면서 극복할 수 있었습니다.¹¹

신중 왜 당신은 그렇게 시온 산으로 가고 싶습니까?

크리스천 그곳에 가면 십자가에 달리셔서 돌아가셨던 분이 살아 계신 것을 볼 수 있다는 소망이 있기 때문입니다. 그리고 그곳에 가면 오늘날까지 나를 괴롭히고 있는 모든 것을 떨쳐 버릴 수 있다는 소망이 있으며, 죽음이 없는 그곳에서 저는 가장 친한 친구들과 살기를 바라고 있기 때문입니다(사 25:8; 계 21:4). 진실로 저는 그분을 사랑합니다. 그분 덕분에 제가 짐을 벗었습니다. 저는 내적인 허약함으로 피곤합니다. 저는 더 이상 죽음이 없는 그곳에서, "거룩, 거룩, 거룩!"을 쉴 새 없이 외치는 성도들과 함께 살고 싶습니다.¹²

<Q&A>

1. 저녁 식사가 준비되기까지 이야기를 나누는 것은 무엇을 의미합니까? (고전 11:27-29)

2. 세 사람은 어떠한 사람들입니까? (딤후 3:1, 9-10)

3. 경건의 첫 질문은 무엇을 확인하기 위한 것입니까? (요 16:8)

4. 해석자의 집을 언급하는 이유는 무엇입니까? (신 1:13)

5. 경건의 질문들은 대부분 무엇을 확인하려는 것입니까? (딤후 1:1)

6. 결국 경건의 질문들 때문에 크리스천은 어떤 은혜를 받으니까? (고전 15:10)

7. 신중의 질문들은 무엇을 확인하려는 것입니까? (왕하 10:29, 31)

8. 증생의 증거로 무엇을 확인하고 있습니까? (신 11:13)

9. 의지의 변화는 무엇으로 나타납니까? (빌 3:7-9)

10. 진정한 그리스도인은 죄에 대해서 어떻게 나타납니까? (요일 2:14)

11. 죄를 극복할 수 있는 수단은 어떤 것들입니까? (벧후 1:10-11)

12. 진정으로 증생한 영혼에게 나타나는 증거는 무엇입니까? (고후 7:1)